



TESTOSTERONE

De Antoine Lemaire

Mise en scène Violaine Debarge

CRÉATION ORIGINALE
par la troupe détÖx du maelstrÖm théâtre



« *All the World's a stage.* »



Photo : GV

BARBRA - En fait, quand on vient faire le show chez Madame Irma, on n'est ni homme ni femme. On est des enfants. Et on joue avec des robes, des costumes, des talons, des moustaches, des colifichets et des plumes dans le cul. Mais ce ne sont que des paillettes, des talons et du maquillage. Qu'est-ce qu'il y a de mal à ça ? C'est juste de la beauté, c'est du rêve. De la lumière. C'est quelque chose de très positif. On prend les gens avec nous, on les aime, on les embrasse. C'est que de l'amour. Si les gens ils ne comprennent pas ça, c'est qu'ils ont un travail à faire sur eux-mêmes. Parce qu'ici on célèbre la liberté, la joie de vivre.



Photo : GV

Le projet : se détoxifier ...

Pour ce spectacle, Violaine Debarge et les 16 comédiens de la troupe détÖx du maelstrÖm ont l'immense plaisir de travailler avec Antoine Lemaire, auteur, directeur artistique et metteur en scène de la Compagnie THEC. L'expérience s'est construite sur une simple idée : se détoxifier. Détoxifier nos méthodes de travail et le comédien qui agit en nous, desquamer nos créativité. Revenir à du brut. L'aventure a démarré en novembre 2018 sans texte, en humour et humilité, par un stage intense d'improvisations et travail sur le corps à la campagne. Puis nourri de cela, Antoine a commencé à écrire, pendant que les comédiens continuaient à fournir matière. En mai 2019, un premier chantier est présenté devant un public enthousiaste. En janvier 2020, le spectacle triomphe au Théâtre du Millénaire à La Madeleine.



Photos : moutrecord



Spectacle fleuve, TESTOSTERONE est la mise en abîme d'une troupe de comédiens qui répètent une pièce au sujet d'une « sœur disparue », prétexte à une plongée viscérale au cœur de nos méandres humains les plus profonds ; interrogeant, au delà du Genre et de notre identité sexuelle, le Choix que nous faisons de notre vie.

TESTOSTERONE

De Antoine Lemaire
Mise en scène Violaine Debarge

Nature Comédie transgenre- Théâtre contemporain

Public Ado/Adulte

Durée 1H40 (sans entracte)

Création le 9 novembre 2019 à Erquinghem/Lys;
Puis en tournée toute la Saison 2019/2020.

Avec

Sonia Bagues, Fanny Beaucourt, Henri Béthune, Denise Cassou, Frédéric Coquelet, Lucie Desclos, Lucas Devos, Olivier Geniaut, Céline Gherbi, Jean-Michel Giraud, Chloé Finet, Théo Hermant, Laurent Lefebvre, Elodie Saunié, Isabelle Thuillier, Nathan Brichet.

Photos : moutrecord



LE MAELSTRÖM THÉÂTRE EXPRESSION ARTISTIQUE CONTEMPORAINE

Dirigé par Violaine Debarge, auteure et metteuse en scène, le maelstrÖm (tourbillon) propose un théâtre vif, incandescent où les relations humaines s'explorent à nu, révélant la cruauté, la frénésie, la beauté d'une humanité sans cesse à reconstruire...

Restons vivants!

12 rue Lemire 59100 La Madeleine

www.maelstromtheatre.fr



Théâtre - Poésie - Clown

Fondée il y a 24 ans, la compagnie se développe en fervente actrice de transmission et convaincue de la nécessité de l'éveil aux activités «créatrices d'humanité». Fidèle à sa devise «Restons Vivants!», le maelstrÖm réunit aujourd'hui **120 passionnés en 7 trÖupes** (de professionnels et amateurs) qui se forment en théâtre, écrivent, et créent des spectacles résolument contemporains.