

LESATELIERSDUMÖ

fiche de pré-inscriptiÖn au maelstrÖm
Cours & créations Théâtre

Cette **PAGE 1** est à renvoyer **complétée et signée**, scannée à maelstromtheatre@gmail.com
Version Word également téléchargeable sur ce site - **Contacts en page 3**

Après avoir pris connaissance des programmes complets, grille récapitulative (en page 2 et 3) et modalités pour me pré-inscrire aux ateliers du maelstrÖm, **je renvoie cette page complétée et signée.**

nom prénom	
adresse postale	
adresse mail	
âge	
profession	
Comment j'ai connu le maelstrÖm (par une connaissance, internet, autre?):	

Je me pré-inscris au maelstrÖm pour la Saison 2025/2026 :

Cocher les Ö et remplir les items.

Nom du ou des ateliers choisis (et/ou du/des projets de trÖupe)

CHOIX 1.....

CHOIX 2 (s'il y a lieu).....

Mon choix n°2 parce que je veux faire 2 ateliers (à cocher)

Mon choix n°2 parce que c'est mon deuxième choix s'il n'y a plus de place (à cocher)

Ci-dessous, **MENTIONS IMPORTANTES A COCHER APRES LECTURE**

- J' assisterai à la première séance de présentation à la rentrée (cf date tableau ci-dessous-page 2). La rubrique Agenda sur le site me donne dès la rentrée un état de la place encore disponible ou non dans la troupe.
- Je m'engage à prévenir de mon absence à cette 1ère séance et en cas de défection de ma part. Je m'engage à confirmer ma présence par mail, la semaine précédent la rentrée des ateliers.
- A l'issue de cette première séance gratuite et sans obligation d'engagement, avec avis favorable du formateur, je prendrai une décision quant à mon inscription définitive.

En outre, j'ai bien noté que :

- Les séances ont lieu **LA MADELEINE au Centre de Culture & d'Animation CCA, au 35 rue St Joseph pour tous les ateliers, SAUF pour LabÖmatik à LILLE VAUBAN - 12 place de l'Arbonnoise**
- L' inscription se fait pour une Saison complète (d'octobre à juin). **Elle est payable en totalité à l'issue de la**

séance de Rentrée UNIQUEMENT PAR CHEQUE : 1, 2, ou 3 chèques à remettre (encaissables au long des premiers mois). Tarif réduit pour les étudiants, les moins de 20 ans et chômeurs & ceux qui s'inscrivent à 2 ou 3 ateliers la même Saison.

- Dans le corps de mon mail ou dans mon courrier sur papier libre, **je rédige une à 2 lignes exprimant ma motivation pour la troupe choisie.**
- La date d'envoi de cette fiche et la pertinence de ma candidature me confère un numéro de rang (dans la mesure des places disponibles). Rang qui me sera réservé jusqu'à ma confirmation par mail quelques jours avant la Séance Découverte.
- A réception de ma fiche, le maelstrÖm me renvoie un mail automatique de bonne réception. Puis à la rentrée, un mail personnalisé. En cas de question je peux appeler **à partir de septembre** l'intervenant de la troupe que j'ai choisi.

Fait à le ./ .../2025

Signature

LESATELIERSDUMÖ

Nature de l'activité	Nom de la troupe	Conditions requises	Jour & places disponibles	1ère séance	Tarifs Saison
Atelier Théâtre Débutants	La troupe des zApps Découvrir le théâtre et oser la Scène	Curiosité Envie d'apprendre Esprit de troupe	Lundi de 18h30 à 20h30 - au 1er juillet, places disponibles -	Lundi 22 septembre Séance Découverte <i>Cette troupe répète à La Madeleine (35 rue St Joseph)</i>	Adhésion au maelstrÖm : 35€ + Inscription Saison (d'octobre à juin) 380€ (355€ réduit)*
Théâtre Exploration Jeu & 1er spectacle	échÖ Découvrir le Jeu en jouant avec des comédiens plus expérimentés dans un spectacle tonique	Débutant énergique ou expérience en théâtre (au moins un an.) Vouloir s'engager dans la réalisation d'un spectacle Engagement pour production en mai.	Lundi de 20H30 à 22h30 - au 1er juillet, places disponibles -	Lundi 29 septembre Séance Découverte <i>Cette troupe répète à La Madeleine (35 rue St Joseph)</i>	Adhésion au maelstrÖm : 35€ + Inscription Saison (d'octobre à juin) 380€ (355€ réduit)*
Théâtre Acteur Défricheur	rhizÖm Acteurs Défricheurs de texte et situations en terrains escarpés pour une création totale	Expérience en théâtre Envie de défricher du texte, de se mettre en danger sur des plateaux inattendus. Engagement dans la production d'un spectacle exigeant.	Jeudi de 18h30 à 20h30 - au 1er juillet, places disponibles -	Jeudi 25 septembre pour Séance Découverte puis démarrage le jeudi 9 octobre <i>Cette troupe répète à La Madeleine (35 rue St Joseph)</i>	Adhésion au maelstrÖm : 35€ + Inscription Saison (d'octobre à juin) 380€ (355€ réduit)*
Théâtre Texte&Corps 	labÖmatiKs 'engager dans un spectacle physique et choral sur un texte contemporain	Expérience confirmée en théâtre. Savoir être force de proposition, délier le corps. Engagement dans la production d'un spectacle exigeant.	Mardi de 18h30 à 20h30 - au 1er juillet, liste d'attente -	Mardi 30 septembre pour Séance Découverte <i>Cette troupe répète à Lille Vauban (12 pl de l'Arbonnoise)</i>	Adhésion au maelstrÖm : 35€ + Inscription Saison (d'octobre à juin) 380€ (355€ réduit)*
Création spectacle sur plusieurs Saisons	détÖx Création globale sur 2 saisons	Expérience confirmée. Passionné de théâtre. Engagement sur 2 saisons. Entretien préalable avec la metteure en scène.	Jeudi de 20h30 à 22h30 - troupe complète : en Saison 2 -	Jeudi 16 octobre après week-end de répétition de Rentrée <i>Cette troupe répète à La Madeleine (35 rue St Joseph)</i>	Adhésion au maelstrÖm : 35€ + Inscription Saison (d'octobre à juin) 380€ (355€ réduit)*

LESATELIERSDUMÖ

SaisÖn 2025/2026

Théâtre Débutants

La troupe des zApps

[lundi- 18h30 à 20h30]

Pour grands débutants (même grands timides !). Un cours de théâtre pour apprendre à s'exprimer en public, oser la joie de la Scène. Se délier, s'ouvrir et découvrir les techniques (voix, respiration, corps) puis travail sur des Scènes d'auteurs contemporains. Rencontres et vie de troupe riche et enthousiasmante. Rencontres avec les comédiens confirmés, soirées inter-troupes. Emulation.

Théâtre Exploration Jeu

La troupe échÖ

[lundi - 20h30 à 22h30]

Pour comédien énergique, débutant ou confirmé, souhaitant explorer son identité de comédien grâce à une direction d'acteur exigeante. Et découvrir ou approfondir sa technique de jeu en se lançant directement dans la réalisation d'un spectacle impliquant, physiquement et émotionnellement. A la recherche d'un propos engagé, comme un écho du monde. week-end de résidence en mars. Création en mai au Festival.

Théâtre Texte&Corps

La troupe labÖmatik

[mardi 18h30-20h30]

à Lille

Pour comédien expérimenté souhaitant confirmer sa pratique dans un projet collectif, mêlant travail physique et de chœur pour une création à partir d'un texte d'auteur contemporain qui mêlera : texte en solo et scènes dialoguées ; tableaux vivants et chorégraphiques ; musique. Cet espace se veut très ouvert à tous les talents des comédiens. Troupe investie prête à répéter en dehors des séances hebdomadaires. Prévoir un week-end de répétition. Spectacle au Festival en mai.

Théâtre Acteur-Défricheur

La troupe rhizÖm

[le jeudi- 18h30 à 20h30]

Comédien expérimenté souhaitant s'investir dans la création originale et totale d'un spectacle exigeant de forme contemporaine inattendue. Création en terrain escarpé où l'Acteur se confrontera à une mise en Jeu sincère et viscérale. Engagé dans la création scénographique, le comédien renforcera sa sensibilité esthétique, sa puissance à se livrer au Plateau en créant son/ses personnages. Troupe soudée qui répète en dehors des séances hebdo + week-end de résidence en mars. Création en mai au Festival.

CONTACTS RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Sur l'organisation générale
au **06 72 88 59 97**

**(merci de ne téléphoner qu'en cas de question
spécifique non éludée sur le site et à partir du 2
septembre).**

Plus précisément pour le **Théâtre Débutants**

Troupe zApp : Chloé Potier
<potier.chloe@gmail.com> ; 06 76 83 51 44
Troupe échÖ : Henri Béthune
<bethune.henri@orange.fr> ; 07 69 74 61 69

Plus précisément pour le **Théâtre confirmés**

Troupe LabÖmatik : Catherine Moretto
moretto.catherine@orange.fr ; 06 73 47 80 66
Troupes rhizÖm & détÖx : Violaine Debarge
debarge.violaine@yahoo.fr ; 06 64 66 39 24

Création Théâtre

La troupe détÖx

[jeudi - 20h30- 22h30]

Création globale et tournée d'un spectacle sur 2 saisons. Acteurs très impliqués, en force de proposition et remise en question permanentes. En 2025/26, Saison 2 : Création fin novembre de la pièce SUREXPOSTITIONS (Patrick Dewaere) de Marion Aubert